

PREMIO A UN HITO UNIVERSITARIO

EL CENTRO DE INNOVACIÓN UC ANACLETO ANGELINI HA DADO QUE HABLAR DESDE QUE SE INAUGURÓ EL AÑO PASADO. SU FORMA MONOLÍTICA, SU ATRACTIVA APARIENCIA DE CONCRETO Y SUS VENTANAS HABITABLES HAN CONVERTIDO A ESTE EDIFICIO, PROYECTADO POR LA OFICINA ELEMENTAL, EN UN HITO DE LA ARQUITECTURA, TANTO ASÍ QUE FUE PREMIADO COMO DESIGNS OF THE YEAR 2015 POR EL MUSEO DEL DISEÑO DE LONDRES.

Texto, María Cecilia de Frutos D. Fotografías, Felipe Díaz Contardo, gentileza Elemental.



SE REEMPLAZÓ

la fachada vidriada por un perímetro de concreto con aberturas profundas que permiten la ventilación cruzada. El consumo de energía es 1/3 del típico muro cortina.

“El Centro de Innovación UC es un excelente ejemplo de cómo el diseño de un edificio de oficinas se puede vincular con su contexto”. Así piensa la arquitecta británica Farshid Moussavi, uno de los jurados que dio como ganador del premio Designs of the Year, en la categoría Arquitectura, a este edificio que desde 2014 es uno de los habitantes ilustres

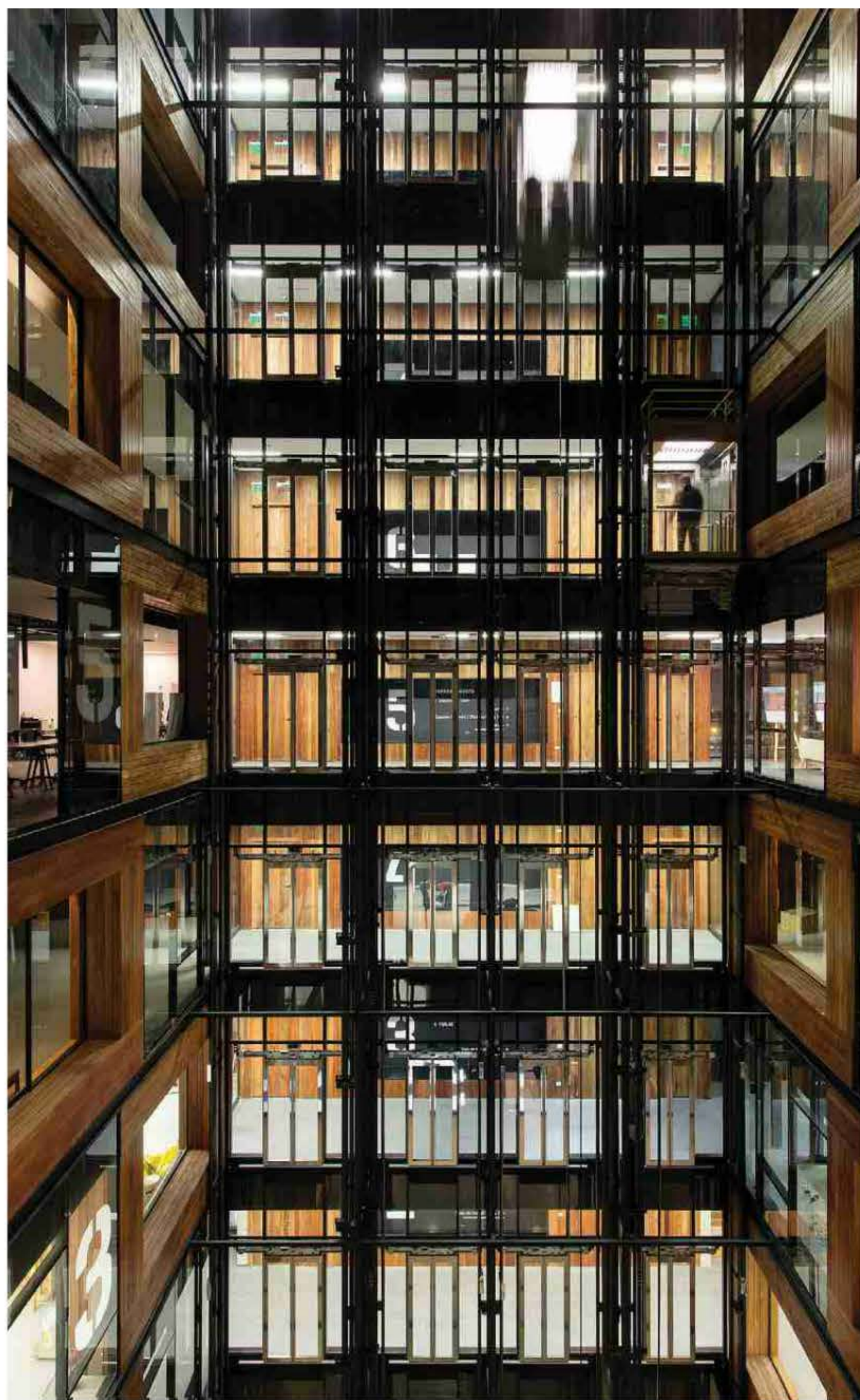
del Campus San Joaquín de la Universidad Católica.

El reconocimiento lo entrega desde hace ocho años el Museo del Diseño de Londres para resaltar diseños que promueven y ofrecen cambios, permiten el acceso, extienden la práctica de la disciplina y capturan el espíritu de los tiempos. El pasado 16 de mayo destacó esta obra desarrollada por la oficina Elemental –liderada por Alejandro Aravena– imponiéndose sobre otros proyectos



FELIPE DÍAZ CONTARDO, WWW.FOTOFARGO.COM

ARQUITECTURA



de destacados arquitectos, entre ellos, tres premios Pritzker: Frank Gehry, Jean Nouvel y Herzog & de Meuron.

Desde Miami, donde recibió la noticia, Aravena reconoce que nunca esperaron el premio, pero que ya se sentían ganadores por haber quedado finalistas entre ese selecto grupo de oficinas. Y destacaron por sobre ellos con una atractiva estructura de concreto y 11 pisos de altura, en la que exploraron una

arquitectura que se cuida sola. “Cuántas veces pasa en Chile que tenemos presupuesto para construir las cosas, pero no para mantenerlas. Esta infraestructura arcaica reduce la necesidad de mantención al mínimo”, cuenta sobre el proyecto que recibe el nombre de Anacleto Angelini y que fue concebido para promover la innovación y el emprendimiento, como un centro multidisciplinario abierto a todas las facultades de la universidad.

—Nos parecía que la mayor amenaza para un centro de innovación era la obsolescencia, tanto de uso como de expresión. La evidencia muestra que los edificios que más perduran en el tiempo son aquellos de geometrías más sencillas, directas, duras; son esas las construcciones que con mayor flexibilidad permiten acomodar múltiples usos a lo largo del tiempo, las que mejor acogen las no certezas del futuro. En vez de una “arquitectura al día” optamos

EL ATRIO ABIERTO permite conectarse y ver en qué están las personas del Centro de Innovación UC.



EL EDIFICIO GANÓ EN LA CATEGORÍA ARQUITECTURA EL DESIGNS OF THE YEAR 2015, IMPONIÉNDOSE SOBRE TRES PREMIOS PRITZKER.

SE TRATA DE UN edificio neutro, que parece más una pieza de infraestructura y que no pasará de moda.

por una cierta atemporalidad —explica Aravena.

El edificio cuenta con un atrio abierto y genera aperturas excavadas en las fachadas para aportar ventilación, luz natural y crear espacios colectivos que funcionan como plazas; también produce la sensación de permeabilidad visual y de conexión con su entorno. Además, es una construcción amigable con el medio ambiente, ya que su desempeño energético es mucho mejor al tener la masa térmica dispuesta en el perímetro, algo muy adecuado al clima de Santiago. “Un edificio monolítico, resistente al paso del tiempo”, dice Aravena.

El arquitecto había participado



en el diseño de las Torres Siamesas en 2005, en el mismo San Joaquín, por eso entendía la diferencia de proyectar en un campus universitario y en la ciudad misma. Ahí, en un espacio abierto, desaparece la noción de frente, lado y atrás de un edificio, y cada una de sus

caras se transforman en una fachada. Es como se planteó el Centro de Innovación UC Anacleto Angelini, hoy un verdadero hito dentro de la Universidad Católica, pero también un atractivo urbano y un aporte a la historia de la arquitectura chilena. VD

SE POTENCIARON los espacios comunes para activar la innovación y el emprendimiento, que es el alma de este edificio. Los balcones son como plazas de encuentro.